

Pædagogisk plan for: Musik i skoven

– April 2021

1. ANALYSE / STATUS

Hvorfor laver vi en pædagogisk plan? Husk børneperspektivet!

Vi har undersøgt natur fokus: Musik i skoven

Vi laver denne plan for at kunne have målbare mål i hverdagen, hvor vi sammen kan få rykket vores faglighed som personalegruppe og dermed skabe et alsidigt læringsmiljø i børnehøjde, hvor naturen er omdrejningspunktet.

2. VIDENS INDSAMLING

Hvilken faglig viden skal vi følge op på?

- Vi undersøger hvilke materialer man kan anvende fra naturen til musik
- Vi undersøger hvordan man kan lave instrumenter
- Hvilke sange/ lege egner sig til temaet
- Læringsrum: Foran, ved siden af og bagved
- Vi inddrager viden fra internettet

Ansvarlig

Alle ansatte

3. MÅL

Hvad vil vi gerne opnå? *Husk at gøre målet praksisnært og konkret.*

Målet med dette er at få inddraget musikken ude i skoven, efter børnenes egne ønsker og ideer.

- Skabe lege med musik
- Børnene tør at eksperimentere med instrumenter
- Understøtte kreativiteten og fantasien hos børnene

4. TEGN

Hvad vil vi se efter for at vurdere, om vi er på vej til at nå målet

- Børnene er nysgerrige og bidrager med ideer til temaet
- Bruger de musikken på egen initiativ
- Musik rummet bliver brugt

| | |
|--|---|
| <p>- Der bliver nynnet/sunget</p> <p>- De yngste er observerende spiller/synger når det ikke er "farligt" mere</p> | |
| <p>5. TILTAG</p> <p>Hvad vil vi gøre for at nå målet?</p> <p>Vi har lavet et musikstativ som står ude på engen, børnene har været med fra start til slut med at save, bygge, male og hænge materialer på stativet i det omfang som de havde lyst. Vi har i gruppetiden lavet instrumenter som f.eks. Rasle æg med sten.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Børnene har afholdt koncerter på stativet - Vi har anvendt vores scene og mikrofoner samt musikanlæg. -Vi har sunget og spillet på instrumenter sammen med børnene - De store børn giver deres "viden" videre til de små | <p>Ansvarlig</p> <p>Hvem gør hvad?</p> <p>Alle ansatte bidrager</p> <p>Naja er ansvarlig for at konstruere musikstativet sammen med børnene.</p> |
| <p>6. EVALUERING – Se bagsiden!</p> <p>Vi ønsker at der kommer et nyt læringsrum hvor børnene kan få kendskab til musik og spille på instrumenter. Børnene får kendskab til at der er musik i skoven – de lyde vi kan høre omkring os.</p> | |
| <p>7. FORÆLDRESAMARBEJDE</p> <p>Hvordan vil vi informere/inddrage forældrene og samarbejde med dem, for at opnå de mål vi har sat?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Information omkring musik rummet i opslag til forældre - Indsamling af materialer hjemmefra | <p>Ansvarlig</p> <p>Naja</p> |
| <p>EVALUERING</p> | |
| <p>Dataindsamlingsmetode</p> <p>Hvordan vil vi dokumentere vores praksis og vurdere om vi har nået målet? <i>Ex: Filme, tage billeder, børneinterviews, praksisfortællinger, observations-skema ect.</i> <i>Vi skal huske at skrive, hvad vi vil tage billeder af, eller hvad der evt. skal nedfældes i et skema.</i></p> <p>Vi har på kontoret hængt laminerede udgaver af følgende punkter fra den pædagogiske plan: Mål, tegn, tiltag. Disse hænger tydeligt og let tilgængeligt</p> | <p>Ansvarlig</p> <p>Hvem gør hvad?</p> <p>Alle ansatte</p> <p>Naja er ansvarlig for at facilitere evaluering af månedens natur fokus.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>for alle. Dette er gjort så vi løbende bliver inspireret samt at vi får skabt en evalueringskultur der fungerer i hverdagen.</p> <p>Vi midtvejsevaluere på p-møde og afsluttende på hver natur fokus fælles evaluerer vi igen på p-møde.</p> <p>Billederne vil blive brugt til at skabe et visuelt årshjul sammen med børnene. Her vil vi nedskrive børnenes egne kommentarer og erindringer om månedens natur fokus, samt klippe de ovennævnte billeder ud og lave en fælles kollage til årshjulet.</p> <p>Børnecitater:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Vi har spillet på musikinstrumenter, det larmer" - "Vi har lavet ryster" - "Vi spiller på grankogler" - "Havrefrasdåser kan larme" <p>Situationsbilleder under brugen af musikrummet, praksisfortællinger/ observationer af børnene.</p> <p>Børne citater:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Jeg kan godt lide at spille fordi det larmer" - "Alting har en anderledes lyd" - "Det er sjovt at slå på bakken (fadet)" - "Vinden laver også musik" | |
| <p>Hvornår vil vi analysere vores dokumentation?</p> <p>På vores kommende personalemøde</p> | |
| <p>Analyse af dokumentation</p> | |
| <p>Hvad viser dokumentationen os? Hvilken forskel har vores tiltag gjort for barnet/børnene?</p> <p>Voksen perspektiv:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Børnene bruger det samme og hver for sig - De er opmærksomme på lydene i skoven, de kan høre spækhuggere i træerne. - Rødspætten synger i drivhuset -De voksne rykker derned sammen med børnene -Den er blevet brugt til fodbold mål (med lyd) -De er mere opmærksomme på forskellige lyde fra forskellige ting | |

-Børnene får ejerskab omkring trommestikkerne

Børne perspektiv:

- Børnene har været meget engageret i projektet og udvist stor interesse for lyde
- De har fundet på mange lege omkring stativet og ikke nødvendigvis kun musik

Hvilke nye tiltag skal vi sætte i gang? *Husk at inddrage børnenes perspektiver!*

Husk løbende at evaluere de nye tiltag, ved at benytte denne side!



Vejledende spørgsmål

| |
|--|
| 1. ANALYSE / STATUS på en indgribende plan – Benyt en pc! |
| <ul style="list-style-type: none">• Beskriv hvorfor der er behov for at lave en pædagogisk plan for barnet? <i>(Overvej om der også skal laves et PAF forløb med PAF vejleder eller KE)</i>• Beskriv barnets ressourcer og deltagelsesmuligheder ved at beskrive en konkret situation, hvor ressourcerne ses.• Beskriv hvad der er svært for barnet ved at beskrive en konkret situation, hvor barnets udfordringer ses. |
| 1. ANALYSE / STATUS på en forebyggende plan – kan benyttes i papirform! |
| <ul style="list-style-type: none">• Beskriv hvorfor vi vil lave dette forløb, projekt ect?• Hvilke børneperspektiver ligger til grund for, at vi vil lave dette forløb/projekt? |
| 2. FAGLIG VIDENS INDSAMLING |
| <ul style="list-style-type: none">• Hvilken pædagogisk viden har vi allerede om det forandringsarbejde vi skal i gang med?• Hvilke børns perspektiver skal vi være særligt opmærksomme på at inddrage?• Hvad ved vi ikke nok om?• Hvem af os tager ansvar for at tjekke op på det, vi ikke ved nok om? |
| 3. MÅL |
| <ul style="list-style-type: none">• Beskriv i punktform, hvad barnet eller børnegruppe konkret skal have ud af indsatsen. <i>Skriv hvad det er, der skal udvikles, og hvilke kompetencer, der gerne skal fremmes (ikke handlinger, metoder og planer for, hvad vi vil gøre, det er tiltag).</i>• Formuler et mål ad gangen (undgå flere mål i et).• Formuler konkret mål (undgå abstrakte og generelle mål). |
| 4. TEGN |
| <ul style="list-style-type: none">• Beskriv hvilke tegn på de ønskede forandringer vi skal se hos børnene, når målene er nået, eller ved at være nået. |
| 5. TILTAG |
| <ul style="list-style-type: none">• Beskriv hvad vi konkret vil gøre for at nå de mål, vi har sat for børnene og for os selv. <i>Beskriv hvordan vi vil handle, hvilke planer vi har og hvilke metoder vi vil benytte.</i>• Beskriv tydeligt hvem der gør hvad og hvornår.• Hvilke læreplanstemaer vil vi særligt komme omkring?• Hvis vi har brug for hjælp fra eksterne samarbejdspartnere; beskriv da hvem og hvilken hjælp. |
| 6. EVALUERING |
| <ul style="list-style-type: none">• <i>Beskriv hvilken forandring vi vil opnå. Vi kan fx tage udgangspunkt i dele af de 12 mål i den styrkede læreplan. Evalueringen skal gerne gøre os klogere på forholdet mellem læringsmiljøet og børnenes trivsel, læring og udvikling. (For mere inspiration læs hæftet; "Evaluering pædagogisk praksis".)</i> |