

Pædagogisk plan for Naturkunst september/oktober 2021

1. ANALYSE / STATUS

Hvorfor laver vi en pædagogisk plan? Husk børneperspektivet!

VI UNDERSØGER NATUR FOKUS: NATURKUNST

For at have målbare hverdagsrelateret mål, der kan rykke vores faglighed i personalegruppen, samt skabe et alsidigt læringsmiljø i børnehøjde med naturen som omdrejningspunkt. Vi bestræber os efter at arbejde med børns naturdannelse gennem leg, medbestemmelse samt et eksperimenterende udgangspunkt.

Ved en indgribende plan beskrives barnets ressourcer, deltagelsesmuligheder og konkrete situationer, der er svære for barnet.

2. VIDENS INDSAMLING

Hvilken faglig viden skal vi følge op på?

- Vi inddrager viden fra internettet.
- Læser i naturfaglige bøger.

Ansvarlig

Alle ansatte

3. MÅL

Hvad vil vi gerne opnå? *Husk at gøre målet praksisnært og konkret.*

- Børnene får kendskab til forskellige naturmaterialer.
- Hvad kan man lave med naturmaterialer.
- Hvad er pænt og hvad er grimt.

4. TEGN

Hvad vil vi se efter for at vurdere, om vi er på vej til at nå målet

- Kreative
- Opfindsomme
- Gentagelser

5. TILTAG

Hvad vil vi gøre for at nå målet?

- Lavet billeder på jorden med forskellige naturmaterialer.

Ansvarlig

Hvem gør hvad?

Alle ansatte er ansvarlige

<ul style="list-style-type: none"> - Lavet en ramme, hvor der kan hænge forskellige naturting på. - Lavet uroer. - Lavet æbletryk. - Lavet kunsttegninger i sandet. 	<p>for at bidrage med egne ideer til månedens naturfokus, samt involvere/afprøve børnenes ideer om emnet: Naturkunst</p>
---	--

6. EVALUERING – *Se bagsiden!*

En ramme med klemmer, som sidder på huset udenfor, var god til at komme forskellige naturting på. Når børnene havde fået noget, kunne de selv hænge det op. Rammen kan hele tiden fornyes ved at børnene sætter nye ting på. Skaber forandringer og rammen kan bruges videre til andre ting.

Der blev lavet mange forskellige projekter. Nogle gange fandt børnene selv på noget og andre gange måtte de voksne lægge hovederne i blød. Det var ikke alle der var lige vant med emnet, men så lærte alle noget nyt.

Gentagelser var godt fx male på træer og lave naturbilleder

Børnene kunne godt lide, når de kunne få ting med hjem, bl.a. foto af hvad de har lavet af naturting i skoven.

Vi har som voksne ikke defineret kunst for børnene. Børnene har derved selv kunnet bruge deres egen fantasi til at lave kunst med.

Børnene havde blandet holdning til hvad kunst er og hvad der er grimt og pænt. De har fået kendskab til forskellige naturmaterialer.

Noget er pænt hvis man kan lide det og grimt hvis man ikke kan lide det.

Emnet udfordrende de voksne ved at tænke ud af boksen over hvad man kan lave af kunst.

7. FORÆLDRESAMARBEJDE

Hvordan vil vi informere/inddrage forældrene og samarbejde med dem, for at opnå de mål vi har sat?

Vi lægger løbende billeder ud på aula og skriver på vores info-tavle, hvad vi har lavet.

Ansvarlig

Alle ansatte

EVALUERING	
<p>Dataindsamlingsmetode</p> <p>Hvordan vil vi dokumentere vores praksis og vurdere om vi har nået målet?</p> <p><i>Ex: Filme, tage billeder, børneinterviews, praksisfortællinger, observations-skema ect.</i></p> <p><i>Vi skal huske at skrive, hvad vi vil tage billeder af, eller hvad der evt. skal nedfældes i et skema.</i></p> <p>Vi har på kontoret hængt lamineret udgaver af følgende punkter fra den pædagogisk plan: Mål, Tegn og Tiltag. Disse hænger tydeligt og let tilgængeligt for alle. Dette er gjort, så vi løbende at blive inspireret samt at vi får skabt en evalueringskultur der fungerer naturligt i dagligdagen.</p> <p>Vi midtvejsevaluerer på p-møde og afsluttende på hver natur fokus fælles evaluerer vi igen på p-møde. Vi tager løbende billeder af børnene i de forskellige processer. Disse deles med forældregruppen på aula.</p> <p>Billederne vil blive brugt til at lave et visuelt årshjul sammen med børnene. Her vil vi nedskrive børnenes egne kommentarer og erindringer om månedens naturfokus, samt klippe de ovennævnte billeder ud og lave en fælles kollage til årshjulet.</p> <p>Børne citater:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Kedeligt da det tager lang tid at lave" - "Sjovt at lave billeder" - "Sjovt at tegne med kul og det sidder fast med sprit (hårlak)" - "Det er træls at lave naturkunst" - "Alt var sjovt, men ikke kul så blev man beskidt" - "Alt var sjovt, brugt kogler, pinde og kul" - "Svært at tegne med jord og græs på papir" - "Sjovt at tage med blade og græs" 	<p>Ansvarlig</p> <p>Hvem gør hvad?</p> <p>Alle er ansvarlige for at udfylde tavlen på kontoret og lægge billeder ud på aula.</p> <p>Mia er ansvarligt for at faciliteter evaluering af månedens natur fokus.</p> <p>Mia laver billede collage med børnene samt samler børneudsagn til børneperspektiv/evaluering om emnet Naturkunst</p> <p>Alle må samle udsagn fra børnene til årshjulet i drivhuset.</p>
Hvornår vil vi analysere vores dokumentation?	

På den aftalte dato benytter vi nedenstående skema.

På det næste p-møde benytter vi nedenstående skema.

Analyse af dokumentation

Hvad viser dokumentationen os? Hvilken forskel har vores tiltag gjort for barnet/børnene?

Det var blandet hvad børnene syntes om emnet. For nogle var det sjovt og andre kedeligt. Børnene er van til at bruge naturmaterialer, da vi er ude hele dagen, men at skulle lave kunst ud af det var noget nyt.

For os voksne skulle vi også tænke os om selv vi er ude i naturen hverdag. Men vi lært alle at lave kunst ud af det.

Kunst blev ikke defineret som noget specielt, men var frit ud for børns og voksnes fantasi.

Hvilke nye tiltag skal vi sætte i gang? *Husk at inddrage børnenes perspektiver!*

Næste månedens naturfokus handler om dyrespor og nissespor

På forrige personale snakkede vi om at vi ville prøve at undersøge hvad børnene mener er pænt og hvad der er grimt

Husk løbende at evaluere de nye tiltag, ved at benytte denne side!



Vejledende spørgsmål

1. ANALYSE / STATUS på en indgribende plan – Benyt en pc!

- Beskriv hvorfor der er behov for at lave en pædagogisk plan for barnet?
(Overvej om der også skal laves et PAF forløb med PAF vejleder eller KE)
- Beskriv barnets ressourcer og deltagelsesmuligheder ved at beskrive en konkret situation, hvor ressourcerne ses.

<ul style="list-style-type: none"> Beskriv hvad der er svært for barnet ved at beskrive en konkret situation, hvor barnets udfordringer ses.
1. ANALYSE / STATUS på en forebyggende plan – kan benyttes i papirform!
<ul style="list-style-type: none"> Beskriv hvorfor vi vil lave dette forløb, projekt ect? Hvilke børneperspektiver ligger til grund for, at vi vil lave dette forløb/projekt?
2. FAGLIG VIDENS INDSAMLING
<ul style="list-style-type: none"> Hvilken pædagogisk viden har vi allerede om det forandringsarbejde vi skal i gang med? Hvilke børns perspektiver skal vi være særligt opmærksomme på at inddrage? Hvad ved vi ikke nok om? Hvem af os tager ansvar for at tjekke op på det, vi ikke ved nok om?
3. MÅL
<ul style="list-style-type: none"> Beskriv i punktform, hvad barnet eller børnegruppe konkret skal have ud af indsatsen. <i>Skriv hvad det er, der skal udvikles, og hvilke kompetencer, der gerne skal fremmes (ikke handlinger, metoder og planer for, hvad vi vil gøre, det er tiltag).</i> Formuler et mål ad gangen (undgå flere mål i et). Formuler konkret mål (undgå abstrakte og generelle mål).
4. TEGN
<ul style="list-style-type: none"> Beskriv hvilke tegn på de ønskede forandringer vi skal se hos børnene, når målene er nået, eller ved at være nået.
5. TILTAG
<ul style="list-style-type: none"> Beskriv hvad vi konkret vil gøre for at nå de mål, vi har sat for børnene og for os selv. <i>Beskriv hvordan vi vil handle, hvilke planer vi har og hvilke metoder vi vil benytte.</i> Beskriv tydeligt hvem der gør hvad og hvornår. Hvilke læreplanstemaer vil vi særligt komme omkring? Hvis vi har brug for hjælp fra eksterne samarbejdspartnere; beskriv da hvem og hvilken hjælp.
6. EVALUERING
<ul style="list-style-type: none"> <i>Beskriv hvilken forandring vi vil opnå. Vi kan fx tage udgangspunkt i dele af de 12 mål i den styrkede læreplan. Evalueringen skal gerne gøre os klogere på forholdet mellem læringsmiljøet og børnenes trivsel, læring og udvikling. (For mere inspiration læs hæftet; "Evaluering og pædagogisk praksis".)</i>